

# AMORCE.S

Résidence d'Autrices et d'Auteurs  
à  
Présence Pasteur

**Malika**  
de  
Yto Legout

d'après Laurent  
spectateur

Avignon  
le 19/07/2022 à 15h35

un projet des  
Ecrivaines et Ecrivains Associés du Théâtre - Atlantique

soutenu par



Malika.

Malika.

J'ai rien dit. J'ai rien fait.

Rien osé.

J'ai regardé.

Mais j'ai rien dit.

J'y pense souvent tu sais.

Et je ne me trouve pas d'excuse.

J'étais sur le côté, adossé au mur et je regardais.

J'avais pas l'impression que je pouvais faire quoi que ce soit.

Que je pouvais, que j'aurais pu agir.

Intervenir.

Prévenir.

Ni la première fois.

Ni la deuxième.

Ni après.

C'étaient mes copains, je les aimais bien.

Ils riaient.

# AMORCE.S

---



Ça les amusait de faire ça.

Moi je ne riais pas.

Je n'ai pas rit.

Je crois pouvoir dire que je n'ai pas rit.

Je ne trouvais pas ça drôle.

C'était comme une plongée en eaux troubles.

J'étais en apnée dans un temps suspendu.

La voix éteinte, le cœur à l'arrêt, je fixais tes cheveux noirs,  
leurs mains.

Et puis après...je n'y pensais plus.

On remontait sur nos vélos, et on y pensait plus.

On en parlait pas.

On en a jamais parlé.

Malika.

Malika.

Maintenant, souvent je pense à toi.

Je suis plein de j'aurai du.

J'aurai voulu.

# AMORCE.S

---



Comprendre.

Oser.

Parler.

Hurler.

Et que ça s'arrête.

Je ne sais pas si je peux te demander pardon, ça me paraît déplacé, mais te dire que je regrette, que je veux exercer ma voix à sortir haute et forte face à la meute, à imposer le silence à la cruauté des rires,

et te dire aussi que je pense à toi,

Malika



**EAT-Atlantique**

[www.eatatlantique.fr](http://www.eatatlantique.fr)

[www.facebook.com/EATAtlantique](https://www.facebook.com/EATAtlantique)