

AMORCE.S

Résidence d'Autrices et d'Auteurs
à
Présence Pasteur

LA BONNE FEE

Johann Corbard

d'après Manon
spectatrice

Salle F. Vasse
le 07/10/2023 à 18h40

un projet des
Ecrivaines et Ecrivains Associés du Théâtre - Atlantique

soutenu par



LA BONNE FEE_ Abracadabra ! Et la voici, rien que pour toi, ta piaule d'étudiante à Lyon ! Un lit, un tiroir, un placard. Le bonheur !

MANON_ Mais-mais... La poussière ? Les toiles d'araignées ? Les moisissures ?

LA BONNE FEE_ Quoi la poussière ? Quoi la moisissure ? Tu voulais une piaule ou bien ?

MANON_ Oui mais...

LA BONNE FEE_ Tu es étudiante ou bien ?

MANON_ Oui mais...

LA BONNE FEE_ Tu veux être à Lyon ou bien ?

MANON_ Oui mais...

LA BONNE FEE_ Tu rêves d'indépendance ou bien ?

MANON_ Ça ne devait pas se passer comme ça !

LA BONNE FEE_ Mais quelle chouineuse ! Je suis peut-être une Bonne Fée mais toi, jusqu'à preuve du contraire, tu n'as rien d'une princesse.

MANON_ Mais je ne suis pas pauvre au point de...

LA BONNE FEE_ Au point d'avoir une Bonne Fée au rabais ? Au point d'hériter d'un logement sans volets ? Au point de ne plus savoir ce que tu fais ?

MANON_ Ce n'est rien d'autre qu'un trou de merde !

LA BONNE FEE_ Manon, ton langage s'il te plait !

MANON_ Pardon ! Pardon ! C'est dégradé ! C'est insalubre ! C'est...

LA BONNE FEE_ C'est la réalité. Manon, tu as 19 ans, il serait grand temps de cesser de croire aux contes de fée.

MANON_ Mais je ne crois pas aux contes de fée !

LA BONNE FEE_ Je te signale tout de même que tu es en train de causer avec une Bonne Fée. Avoue que c'est assez cocasse, pour quelqu'un qui ne croit pas.

MANON_ Comment ? Mais c'est vous qui m'êtes apparue !

LA BONNE FEE_ Parce que l'autre, elle croit que j'existe. On aura tout vu.

MANON_ Je suis bien en train de vous parler, non ?

LA BONNE FEE_ Parce que tu crois que tu as les moyens de vivre un conte de fée ?

MANON_ Les moyens ? Ce n'est rien d'autre qu'une histoire de moyens ?

LA BONNE FEE_ Tu peux toujours essayer de commander un autre modèle de Bonne Fée. Si ça peut te faire plaisir. Mais vue tes origines provinciales et modestes, je préfère tu prévenir que tu n'obtiendras guère mieux.

MANON_ Mes origines provinciales et modestes ? Mais c'est dégueulasse ! C'est discriminant ! C'est ...

LA BONNE FEE_ Je ne suis pas un ascenseur social ! OK ? Non mais je rêve ! Sache, ma grande, que dans ce monde on a la Fée qu'on mérite !

MANON_ Alors je n'ai pas besoin de vous.

LA BONNE FEE_ Tu n'as pas besoin de moi ?

MANON_ Non.

AMORCE.S



LA BONNE FEE_ Pourquoi est-ce que je suis encore là, alors ?

MANON_ Je vais me débrouiller toute seule.

LA BONNE FEE_ Pardon ?

MANON_ Je vais me débrouiller toute seule !

LA BONNE FEE_ Et bien voilà ! Pas trop tôt. Je vais pouvoir te laisser tranquille. Au revoir Manon.

MANON_ Hop-hop-hop la Bonne Fée. File-moi les clés.

LA BONNE FEE_ Les voici. Avec tous mes bons vœux de bonheur.

MANON_ Non merci, ça ira bien comme ça. Pour le bonheur, je pense que j'irai voir ailleurs.

LA BONNE FEE_ Comme tu le sens, Manon. Comme tu le sens...

MANON_ Une dernière chose.

LA BONNE FEE_ Vas-y, tu peux toujours demander.

MANON_ Dites à ma mère que je vais bien. Dites-lui que je suis bien installée. Dites-lui que j'ai préféré ne pas vous garder. C'est gentil de sa part de vous avoir envoyée, une Bonne Fée d'occasion, je sais que pour elle, c'était déjà une magnifique attention. Dites-lui surtout qu'un jour, je la lui revaudrai, un jour, ce sera à mon tour d'être sa Bonne Fée.



EAT-Atlantique

www.eatatlantique.fr

www.facebook.com/EATAtlantique